

SCHEMA OFFERTA ECONOMICA /TECNICA

**OGGETTO:** Affidamento del servizio di attività orchestrale del Conservatorio di Musica L. Cherubini Piazza Belle Arti 2 e Villa Favard, ai sensi dell'art. 36 comma 2, lett. a) del D.L:0 50/2016.

**CODICE CIG Z0D269B195**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

Nato (luogo e data di nascita): \_\_\_\_\_

Residente in: Via/P.zza \_\_\_\_\_

Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Legale rappresentante della ditta (oppure Procuratore speciale/generale) \_\_\_\_\_

con sede in: Via/P.zza \_\_\_\_\_

Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Codice Fiscale n. \_\_\_\_\_

Partita IVA n. \_\_\_\_\_

Partecipante alla presente gara d'appalto in qualità di: \_\_\_\_\_

**Ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n.445 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del medesimo D.P.R. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate oltre alle conseguenze amministrative previste per le procedure relative agli appalti pubblici,**

**DICHIARA**

- di possedere ai fini dell'accesso alla procedura esperienza triennale nella esecuzione di repertori concertisti, sinfonici e operistici, come di seguito:

- 1)
- 2)
- 3)

- di fornire esclusivamente l'opera di professionisti e di non avere allievi di Istituti Musicali e/o Conservatori quali componenti della propria orchestra;

- di garantire, a seconda del repertorio:

; . da n. 1 a n. 6 violini primi

< da n. 1 a 4 violini secondi;

= da n. 1 a 4 viole;

> da n. 1 a 4 violoncelli;

- [ . da n. 1 a 2 contrabbassi;
- ] . fiati a due;
- { . un percussionista

- di garantire la fornitura del servizio comprensiva di tutti i costi necessari alla prestazione senza ulteriori addebiti per il Conservatorio.

## O F F E R T A E C O N O M I C A

### CONDIZIONI MINIME

1. COSTO MASSIMO PREVISTO € \_\_\_\_\_;
2. Impegno a garantire la prestazione personalmente dall'azienda titolare del curriculum, dei titoli professionali e lavorativi indicati nella Busta n. B, in quanto strettamente connessa con la fiducia prestata al soggetto interpellato  
 SI     NO
3. Disponibilità di realizzazione di concerti decentrati nei Comuni della Regione Toscana  
 SI     NO
4. Impegno a garantire ulteriori necessità di organico, per situazioni non prevedibili, che si renderanno necessarie per il perfetto espletamento didattico in occasione di esami, saggi, concerti pubblici e concorsi promossi dall'Istituto.  
 SI     NO

Allega dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e sottoscritta dal legale rappresentante (**allegando copia documento di identità in corso di validità**) con indicazione:

1. curriculum e i titoli professionali specifici inerenti l'affidamento del servizio;
2. esperienze lavorative presso Istituti Superiori di Studi Musicali;
3. esperienze lavorative presso altri Enti di produzione musicale.

Luogo e data

FIRMA

#### **N.B.**

La presente dichiarazione deve essere corredata da copia fotostatica, non autenticata, di un documento di identità del sottoscrittore in corso di validità

**N.B.** ogni pagina del presente modulo dovrà essere corredata di timbro della società e sigla del legale rappresentante/procuratore. Qualora la documentazione venga sottoscritta dal "procuratore/i" della società ed dovrà essere allegata copia della relativa procura notarile (GENERALE O SPECIALE) o altro documento da cui evincere i poteri di rappresentanza.