

Esame di Ammissione BIENNIO FAGOTTO

Biennio Specialistico: Indirizzo interpretativo - compositivo
Fagotto

- **Esecuzione di un concerto, liberamente scelto, tra i seguenti:**
 - **W.A. MOZART - Concerto in Sib maggiore K 191**
 - **C.M. von WEBER - Concerto in Fa maggiore op. 75**
 - **J. A. KOZELUH - Concerto in Do maggiore**
- **Esecuzione di un brano, liberamente scelto, per fagotto e pianoforte tratto dal repertorio moderno.**

Controfagotto

- **Esecuzione di uno studio, liberamente scelto, tratto da**
 - **"l' Enseignement du Contrabasson" di Marius Piard, oppure:**
 - **W.A. MOZART - dal Concerto KV 191 per fagotto: secondo movimento.**
- **Colloquio di carattere generale sulle problematiche tecniche e interpretative relative al programma presentato per la prova di ammissione.**
- **Valutazione del curriculum.**

Il candidato, il giorno dell'esame, dovrà presentare alla Commissione i seguenti documenti in duplice copia, dattiloscritti e firmati:

- **Programma d'esame dettagliato.**
- **Curriculum di studi musicali, di eventuali esperienze artistiche e formazione culturale generale (studi diversi da quelli musicali, conoscenza delle lingue, ecc.).**

*La Commissione ha facoltà di far eseguire una sola parte o un solo tempo del programma presentato e di interrompere le esecuzioni. **N.B. Il Conservatorio di Firenze non mette a disposizione il pianista accompagnatore***

