



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUIGI CHERUBINI
FIRENZE

Esame di Ammissione TRIENNIO BASSO TUBA

1. C.Kopprasch : studio n°14 –
2. V.Blazhevich : studio n°11 –
3. M Bordogni : dai 43 Bel canto studies, esecuzione di uno studio a scelta del candidato
4. Lettura a prima vista di uno studio assegnato dalla commissione.

