



Esame di Ammissione TRIENNIO CLARINETTO

1. Esecuzione di tre studi estratti a sorte fra sei presentati dal candidato, di carattere diverso e da almeno tre metodi differenti, scelti dai volumi indicati dal punto 1 al 7 seguenti:
 1. G.B.Gambaro, 22 Studi progressivi, ed.Ricordi
 2. G.B.Gambaro, 12 Capricci, ed.Ricordi.
 3. H.Baermann, 12 Esercizi op.30, ed. Ricordi.
 4. R.Stark, 10 Studi op.40, ed.ErdmanN
 5. C.Rose, 40 Studi, Vol.I, ed.I.M.C.
 6. E.Cavallini, 30 Capricci, ed.Ricordi
 7. R.Stark, 24 Studi op.49, ed. I.M.C.

2. Lettura a prima vista di un facile brano e trasporto un tono sopra e mezzo tono sotto

