



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUIGI CHERUBINI
FIRENZE

Esame di Ammissione TRIENNIO FLAUTO DOLCE

1. Esecuzione, a scelta della commissione, di due studi su tre presentati dal candidato, tratti dalla più significativa letteratura antica e contemporanea;
2. Esecuzione di un tema con variazioni di Van Eyck a scelta del candidato con flauto dolce soprano;
3. Esecuzione di un brano per flauto dolce contralto solo o con basso continuo scelto tra la letteratura del XVII e del XVIII secolo;
4. Esecuzione a prima vista di un brano di media difficoltà in notazione moderna assegnato dalla commissione;
5. Colloquio di carattere generale sulle problematiche tecniche e interpretative relative al programma presentato per la prova di ammissione.

