

Programma BIENNIO PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO ORCHESTRALE: FLAUTO (PROF. PELLI)

Docente:

Prof. Renzo Pelli

Durata:

30 ore annuali individuali - 15 ore annuali collettive

CFA:

20 annuali

FINALITA' DEL CORSO

Il corso si pone lo scopo di avvicinare l'allievo al ruolo di primo flauto nella pratica dell'orchestra sinfonica, prendendo in esame lo studio di alcune sinfonie e di vari brani orchestrali del normale repertorio delle orchestre sinfoniche a partire dal periodo classico fino al '900.

FORMA DI VERIFICA**PROGRAMMA DI STUDIO****ANNO I:**

Studio delle parti di Flauto I nei principali brani del repertorio orchestrale con particolare riguardo al contesto complessivo in cui sono inseriti.

Verranno studiate composizioni di Mozart, Beethoven, Schumann, Brahms, Čaikovskij, Mahler, Debussy, Šostakovič, Bartok.

ANNO II:

Studio ed esecuzione dei principali 'a solo' per Flauto I, normalmente richiesti nei concorsi orchestrali.

Verranno unitamente studiati anche i brani solistici (Bach *Partita*, Mozart *Concerto in Re mag.*, *Concerto in Sol mag.*, Ibert *Concerto*, Prokofiev *Sonata*) che vengono normalmente richiesti nello svolgimento dei concorsi stessi.

PROGRAMMA D'ESAME

Per sostenere l'esame è richiesta la conoscenza degli argomenti discussi durante le lezioni. Al termine di ogni anno verrà richiesta la discussione e l'esecuzione delle composizioni prese in esame durante il corso di studio.

BIBLIOGRAFIA