

# Programma BIENNIO STORIA E ANALISI DEI TRATTATI (VIOLA DA GAMBA - FLAUTO DOLCE - CLAVICEMBALO)

**Docenti:** Proff. Paolo Biordi, David Bellugi, Alfonso Fedi.

**Durata:** 25 ore annuali (**Collettive**)

**CFA:** 5 annuali

## **Obiettivi formativi**

Il corso intende offrire agli studenti una ampia conoscenza degli aspetti teorico-pratici descritti nei numerosissimi trattati musicali editi e manoscritti dal XVI al XVIII secolo con particolare riferimento a quelli relativi al corso di studio dei singoli studenti.

## **Programma di studio**

Analisi dei trattati del XVI, XVII e XVIII secolo con particolare riguardo alle problematiche inerenti le prassi esecutive delle diverse tipologie di strumenti e voce.

## **Programma di esame**

Discussione sugli argomenti trattati durante il corso.

## **Bibliografia**

I testi oggetto di studio saranno indicati dal docente all'inizio del corso.