



Diploma Accademico di secondo livello

DISCIPLINA: PEDAGOGIA MUSICALE (CODD/04)

Docente: Prof.ssa Anna Maria Freschi

Durata: 24 ore annuali (collettive)

CFA: 3

Obiettivi formativi

Il corso si propone di:

- introdurre alle principali nozioni/categorie del pensiero pedagogico in relazione al musicale
- affrontare alcune problematiche relative della relazione di insegnamento-apprendimento applicata alla sfera musicale
- favorire la conoscenza e la valutazione critica dei metodi storici dell'educazione musicale

Programma di studio

Metodologia

Durante il corso si alterneranno lezioni frontali, *brainstorming*, e attività collettive esemplificative, con l'obiettivo di far interagire il più possibile la dimensione teorica e quella pratica.

Contenuti

- Finalità formative dell'insegnamento musicale
- La relazione educativa in ambito musicale
- Bisogni, interessi, motivazioni, contesti
- Metodi attivi e metodi "storici" (Dalcroze, Orff, Kodaly, Willems, ecc.): principi innovatori, tratti distintivi e caratteristiche comuni, limiti, strategie didattiche
- Fra percezione e notazione: processi di rappresentazione e strategie metodologiche per l'apprendimento dei codici grafici tradizionali e non tradizionali, della nostra e di altre culture

Programma d'esame

L'esame consisterà in un colloquio orale incentrato su una bibliografia, che sarà fornita dal docente all'inizio del corso.