

Disciplina:

Musica d'insieme vocale e repertorio corale

Docente:

M° Rizzi Francesco

Durata:

25 ore annuali

CFA:

5 annuali

FINALITA' DEL CORSO

La pratica corale ha come principale finalità il completamento e l'affinamento della formazione del musicista; elementi essenziali e oggetto di studio per il raggiungimento di tale scopo saranno:

- il riconoscimento funzionale dei suoni per una corretta intonazione;
- l'affinamento della sensibilità uditiva mediante lo studio della componente melodica, armonica e ritmica del linguaggio sonoro;
- la consapevolezza delle relazioni con gli altri componenti della sezione e dell'intera formazione corale;
- la percezione delle consonanze e dissonanze, dei battimenti, del timbro e dell'uso delle vocali nella parola cantata (in ambito corale);
- la conoscenza del repertorio e della letteratura corale; lo stile e i linguaggi.

FORMA DI VERIFICA

Valutazione effettuata dal docente.

PROGRAMMA DI STUDIO

Verrà concordato ad inizio di ciascun anno accademico.