

Diploma Accademico di II livello MUSICA DA CAMERA

DISCIPLINA: **PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I e II**

Docente: Proff. Fulvio Caldini, Tiziano Mealli, Daniela De Santis, Rolando Russo.

Durata: 30 ore annuali (**Individuali**)

CFA: 20 annuali

PROGRAMMA DI STUDIO

MUSICA DA CAMERA, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I

Da concordare con il Docente sulla base dell'organico e del programma d'esame.

MUSICA DA CAMERA, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II

Da concordare con il Docente sulla base dell'organico e del programma d'esame.

PROGRAMMA D'ESAME

MUSICA DA CAMERA, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I

1) **Prova di esecuzione** - Esecuzione integrale di una o più composizioni del repertorio cameristico per una durata non inferiore a **30** minuti.

2) **Colloquio su tematiche cameristiche.**

N.B. Il programma d'esame deve essere presentato 15 giorni prima dell'appello al Consiglio di Corso per l'approvazione.

MUSICA DA CAMERA, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II

1) **Prova di esecuzione** – Esecuzione di due importanti composizioni del repertorio cameristico di epoche diverse per una durata non inferiore ai **40** minuti.

2) **Prova di concertazione** – Concertazione ed esecuzione di un tempo (o parte) di una composizione da camera scelto e assegnato dalla Commissione tre giorni prima dell'esame.

N.B. Il programma d'esame deve essere presentato 15 giorni prima dell'appello al Consiglio di Corso per l'approvazione.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE AL CORSO MUSICA DA CAMERA, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II: Superamento dell'esame relativo alla prima annualità

Ulteriore bibliografia sarà fornita dal docente durante lo svolgimento delle lezioni.