



Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale

DISCIPLINA: **COMPOSIZIONE I – II - III (CODC/01)**

Docenti: Prof. Roberto Becheri, Claudio Josè Boncompagni, Paolo Furlani, Michele Ignelzi, Barbara Rettagliati.

Durata: 20 ore annuali (**Individuali**)

CFA: 9 annuali

Obiettivi formativi

Concepito come laboratorio di formazione del compositore, il corso si propone di guidare lo studente nell'uso creativo delle tecniche compositive.

Programma di studio e di esame

Ogni studente proporrà uno o più progetti che realizzerà durante ciascun corso annuale e presenterà all'esame sotto forma di partitura compiuta, eventualmente accompagnata da una presentazione scritta degli aspetti tecnici ed estetici correlati.

Lo studente è tenuto a partecipare alle attività seminariali promosse dal corso, volte all'approfondimento delle tecniche connesse all'esercizio del comporre attraverso l'esperienza-analisi di alcune partiture.