



## Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale

DISCIPLINA: **DIZIONE I-II-III (CORS/01)**

Docente: Prof. Francesco Torrigiani

Durata: 25 ore annuali (**Collettive**)

CFA: 3 annuali

### **Obiettivi formativi**

All'interno del corso di arte scenica, questa sezione di lavoro prevede una serie di interventi sul testo drammatico, a partire dalla concezione della dizione non solo come insegnamento di una corretta pronuncia, ma anche e soprattutto come pratica di esercizio per l'acquisizione di una competente energia fonatoria atta ad una efficace trasmissione delle intenzioni sceniche.

### **Programma di studio**

In particolare il percorso prevede, quali principali argomenti, i seguenti:

- analisi della parola in funzione scenica, rispetto alla funzione sintattica del discorso corrente,
- studio della respirazione rispetto alla fonazione,
- analisi del testo in funzione della azione: la parola agita,
- analisi del testo in funzione del personaggio: la parola incarnata.

### **Programma di esame I-II-III**

Esecuzione di brani studiati e analizzati secondo quanto previsto dal programma di studio.