



Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale

DISCIPLINA: **LETTERATURA DELLO STRUMENTO (CLARINETTO) I-II-III
(CODI/09)**

Docente: Prof. Fabio Battistelli, Andrea Marzà

Durata: 25 ore annuali (**Collettive**)

CFA: 3 annuali

Letteratura dello strumento Basso Tuba I

Programma di studio

- dallo Chalumeau a Mozart: storia e letteratura strumentale
- il Corno Bassetto
- metodi didattici a confronto
- passi e soli d'orchestra

Programma di esame

L'esame è basato sui principali argomenti trattati, anche con esecuzioni strumentali dei passi d'orchestra studiati.

Letteratura dello strumento Basso Tuba II

Programma di studio

- il Clarinetto romantico
- il Clarinetto e il Melodramma
- passi e soli d'orchestra

Programma di esame

L'esame è basato sui principali argomenti trattati, anche con esecuzioni strumentali dei passi d'orchestra studiati.

Letteratura dello strumento Basso Tuba III

Programma di studio

- il Clarinetto nel '900
- per Clarinetto solo
- l'acustica del Clarinetto
- passi e soli d'orchestra

Programma di esame

L'esame è basato sui principali argomenti trattati, anche con esecuzioni strumentali dei passi d'orchestra studiati.

Bibliografia



Brymer	il Clarinetto	ed. Muzzio, 1984
Chiarparin	Il Clarinetto: le origini, la storia e l'acustica	ed. Pizzicato, 1998
Licostini MGB,2005	Psico-anatomia del clarinetista	ed. Universal Music
Meloni	Il Clarinetto	ed. Zecchini, 2000
Righini	L'acustica per il musicista	ed. Zanibon, 1978
Pinzauti	Gli arnesi della musica	ed. Vallecchi,
Benade	I tubi sonori	ed. Zanichelli, 1967
Lefevre	Metodo per Clarinetto (vol. I-II-III)	ed. Ricordi
Klosè	Metodo completo per clarinetto	ed. Ricordi
Magnani	Metodo completo per clarinetto	ed. Leduc
Opperman	Repertory of the Clarinet	ed. Ricordi, N.Y.
Tintori	Gli strumenti musicali (vol. II, pagg. 753-764)	ed. UTET
AA.VV.	Il dizionario della musica e dei musicisti (vol. I, pagg. 567-570)	ed. UTET
Giampieri	Passi difficili e "a solo" per cl. e cl. basso	ed. Ricordi
McGinnis	Orchestral Excerpts (voll. I-VIII)	ed. IMC