



## **Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale**

**DISCIPLINA: LETTERATURA DELLO STRUMENTO (CONTRABBASSO) I-II-III  
(CODI/04)**

Docente: Prof. Andrea Capanni  
Durata: 25 ore annuali **(Collettive)**  
CFA: 3 annuali

### **Letteratura dello strumento (Contrabbasso) I**

#### **Programma di studio**

Il corso verterà sull'approfondimento di passi del repertorio cameristico e orchestrale, con priorità per quelli che saranno affrontati nei corsi di Musica d'insieme per strumenti ad arco, Musica da camera e Esercitazioni orchestrali.

#### **Programma di esame**

Esecuzione di sei "passi" del repertorio cameristico e orchestrale, a scelta della commissione, fra dodici presentati dal candidato.

### **Letteratura dello strumento (Contrabbasso) II**

#### **Programma di studio**

Il corso verterà sull'approfondimento di passi del repertorio cameristico e orchestrale, con priorità per quelli che saranno affrontati nei corsi di Musica d'insieme per strumenti ad arco, Musica da camera e Esercitazioni orchestrali.

#### **Programma di esame**

Esecuzione di sei "passi" del repertorio cameristico e orchestrale, a scelta della commissione, fra dodici presentati dal candidato.

### **Letteratura dello strumento (Contrabbasso) III**

#### **Programma di studio**

Il corso verterà sull'approfondimento di passi del repertorio cameristico e orchestrale, con priorità per quelli che saranno affrontati nei corsi di Musica d'insieme per strumenti ad arco, Musica da camera e Esercitazioni orchestrali.

#### **Programma di esame**

Esecuzione di sei "passi" del repertorio cameristico e orchestrale, a scelta della commissione, fra dodici presentati dal candidato.