

## **Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale**

**DISCIPLINA: LETTERATURA DELLO STRUMENTO (SAXOFONO) I-II-III  
(CODI/15)**

Docente: Prof. Roberto Frati  
Durata: 25 ore annuali **(Collettive)**  
CFA: 3 annuali

### **Letteratura dello strumento I**

#### **Programma di studio**

Composizioni per sax nel XIX secolo.  
Il sax nella musica da camera del XIX secolo.  
Passi e soli d'orchestra .

#### **Programma di esame**

L'esame è incentrato sul materiale analizzato durante le lezioni. Si potrà utilizzare anche lo strumento per esempi e dimostrazioni pratiche. Si dovranno anche suonare i soli d'orchestra studiati più significativi.

### **Letteratura dello strumento II**

#### **Programma di studio**

Il sax nella musica da camera del XX secolo.  
Composizioni per sax contralto nel XX secolo.  
Principali trattati e metodi dedicati al sax nel XX secolo.  
Passi e soli d'orchestra.

#### **Programma di esame**

L'esame è incentrato sul materiale analizzato durante le lezioni. Si potrà utilizzare anche lo strumento per esempi e dimostrazioni pratiche. Si dovranno anche suonare i soli d'orchestra studiati più significativi.

### **Letteratura dello strumento III**

#### **Programma di studio**

L'uso della famiglia dei sax nella musica da camera contemporanea.  
Composizioni per sax contralto, soprano, tenore, baritono nel XX secolo.  
Principali brani dedicati al quartetto di sax del XX secolo.  
Passi e soli d'orchestra.

#### **Programma di esame**

L'esame è incentrato sul materiale analizzato durante le lezioni. Si potrà utilizzare anche lo strumento per esempi e dimostrazioni pratiche. Si dovranno anche suonare i soli d'orchestra studiati più significativi.