



## Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale

DISCIPLINA: **MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO I-II (COMI/04)**

Docente: Prof.ssa Grazia Rossi

Durata: 30 ore annuali (**Gruppo**)

CFA: 6 annuali

### Obiettivi formativi

La Musica d'insieme per strumenti a fiato, fondamentale disciplina della didattica strumentale, è una pratica essenziale nella formazione tecnica e musicale dello studente. L'esperienza d'insieme determina l'acquisizione di indispensabili competenze utili ad una adeguata preparazione professionale.

### Programma di studio

Dalla letteratura per fiati dei periodi Barocco, Classico, Romantico, Moderno e contemporaneo saranno individuate composizioni, con particolare riguardo alla letteratura per quintetto (legni o ottoni) con o senza pianoforte, utili ad un adeguato percorso formativo dell'allievo. □ In presenza di particolari esigenze, la scelta sarà adeguata alle varie necessità con l'utilizzo di brani meno frequentati e con l'introduzione di organici misti, gruppi omogenei, piccoli gruppi strumentali per affrontare la letteratura più significativa per ogni strumento.

Il programma di studio verrà concordato fra Docenti ed allievi soprattutto in base agli organici possibili.

Per esigenze didattiche possono anche essere inclusi nel programma brani che prevedono anche altri strumenti oltre i fiati come ad esempio pianoforte, organo, percussioni ecc.

### Programma di esame I - II

- Prova 1) Esecuzione di una importante composizione del repertorio per insieme di fiati.  
In alternativa almeno tre brani o tempi significativi di diversi stili e periodi storici. □ □
- Prova 2) Concertazione ed esecuzione di un tempo di una composizione d'insieme di media difficoltà scelto ed assegnato dalla commissione tre giorni prima dell'esame.  
In alternativa concertazione di una □ composizione particolarmente impegnativa e significativa affrontata nel programma di □ studio. □
- Prova 3) Cenni di analisi formale delle partiture affrontate e discussione sulle problematiche delle composizioni eseguite. □ □ □