

<b>CONSERVATORIO LUIGI CHERUBINI</b>	PRESENTAZIONE PROGETTI A.A. 2018-2019	Pagina 1 di 3
		NO27

## SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTI

Parte A

La presentazione di qualsiasi proposta di attività extra curricolare (concerti, masterclass, convegni, attività di ricerca, collaborazioni, ecc.) deve essere inoltrata al Consiglio Accademico secondo i tempi comunicati dalla Direzione tramite apposite circolari.

Deve avvenire esclusivamente tramite la compilazione dettagliata della presente scheda e dell'allegata scheda B contenente il piano tecnico e finanziario. Le proposte, possono essere formulate anche da singoli docenti, i quali le sottopongono al Consiglio di Corso e/o Coordinamento di Settore di riferimento; il CdC e/o il Coordinamento di Settore le inoltrano al Dipartimento di riferimento che successivamente le propone al C.A.

I CdC di Musica da Camera e di Pianoforte Accompagnatore trasmettono le proposte progettuali direttamente al C.A.

Al Consiglio Accademico del Conservatorio Cherubini

TITOLO DEL PROGETTO

---

PROPOSTO

---

DAL DIPARTIMENTO DI \_\_\_\_\_

CONSIGLIO CORSO DI ... (per MdC, MA e Pf Acc.) \_\_\_\_\_

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Tipologia:

- Concerto
- Seminario o incontro
- Masterclass
- Allestimento
- Progetto ricerca

Altro: \_\_\_\_\_

Breve descrizione:

---



---



---



---



---

IN COLLABORAZIONE CON (EVENTUALI ENTI, ISTITUZIONI, ALTRI CONSERVATORI, ...):

---

FINALITÀ DEL PROGETTO:

---



---

<b>CONSERVATORIO LUIGI CHERUBINI</b>	PRESENTAZIONE PROGETTI A.A. 2018-2019		Pagina 2 di 3
			NO27

**DURATA E TEMPISTICA DEL PROGETTO:**

Durata del progetto in ore/giorni/etc \_\_\_\_\_  
 Data proposta di inizio e fine \_\_\_\_\_  
 Orario proposto \_\_\_\_\_  
 Necessità di prove \_\_\_\_\_

**DESTINATARI DEL PROGETTO:**

Studenti propri numero stimato \_\_\_\_\_  
 Studenti altri numero stimato \_\_\_\_\_  
 Docenti numero stimato \_\_\_\_\_  
 Pubblico esterno numero stimato \_\_\_\_\_  
 Altro (*specificare*) \_\_\_\_\_ numero stimato \_\_\_\_\_

**LUOGO PROPOSTO:**

Spazi dell'Istituto (*specificare*) \_\_\_\_\_  
 Spazi esterni (*specificare*) \_\_\_\_\_

**PROFESSIONALITA' NECESSARIE:**

Indicare il numero di persone impegnate nel progetto:

Docenti \_\_\_\_\_  
 Studenti \_\_\_\_\_  
 Esterni \_\_\_\_\_

Firenze, \_\_\_\_\_ Firma del Referente \_\_\_\_\_

(se inviato per e-mail scrivere solo il nome del referente, firmarlo in caso di presentazione a mano)

[a cura della Direzione]

Il progetto valutato dal Consiglio Accademico nella seduta del \_\_\_\_\_ delibera n. \_\_\_\_\_  
 è stato:

approvato \_\_\_\_\_  
 non approvato \_\_\_\_\_  
 approvato con le seguenti modifiche: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Il Direttore

<b>CONSERVATORIO LUIGI CHERUBINI</b>	PRESENTAZIONE PROGETTI A.A. 2018-2019	Pagina 3 di 3
		NO27

## SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTI

Parte B

### NECESSITA' TECNICHE:

- Strumenti \_\_\_\_\_
- Attrezzature audio \_\_\_\_\_
- Attrezzature video \_\_\_\_\_
- Materiale di scena \_\_\_\_\_
- Leggii (in caso di sede esterna) \_\_\_\_\_
- Sedie (in caso di sede esterna) \_\_\_\_\_
- Pedane (in caso di sede esterna) \_\_\_\_\_
- Altro \_\_\_\_\_

### ALTRE NECESSITA':

Viaggio \_\_\_\_\_  
 Pernottamento \_\_\_\_\_  
 Vitto \_\_\_\_\_

### DATI DELLE PERSONE COINVOLTE NEL PROGETTO:

Nome e Cognome \_\_\_\_\_  
 Telefoni \_\_\_\_\_  
 Email \_\_\_\_\_  
 Indirizzo \_\_\_\_\_

Firma del Coordinatore o Referente \_\_\_\_\_

### PIANO ECONOMICO GENERALE DEL PROGETTO:

#### USCITE

Risorse professionali interne	€	_____
Risorse professionali esterne	€	_____
Spese stampa/comunicazione	€	_____
Spese noleggio spazi esterni	€	_____
Spese acquisto/noleggio materiale	€	_____
Spese SIAE	€	_____
Spese acquisto/noleggio strumenti	€	_____
Spese trasporti	€	_____
Spese viaggi	€	_____
Spese pernottamenti	€	_____
Spese vitto	€	_____
Altro (specificare)	€	_____
Altro (specificare)	€	_____

TOTALE \_\_\_\_\_

Il Direttore

\_\_\_\_\_