



Esame di Ammissione BIENNIO COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO JAZZ

Esecuzione di 5 pezzi jazz standards a memoria.
I pezzi devono rappresentare il periodo 1940 - 1965.

La Commissione valuterà

- Impostazione della melodia
- Fraseggio
- Conoscenza della linguaggio Jazz
- Capacità di improvvisazione
- Conoscenza armonica

Lettura a prima vista

Scale maggiori, Minori armoniche, Minori melodiche, esatonali e diminuite

Conoscenza della Storia del Jazz e dei principali Maestri dello Strumento

