

Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale

DISCIPLINA: **ETNOMUSICOLOGIA (CODM/02)**

Docente: Prof. Anna Menichetti

Durata: 25 ore annuali (**Collettive**)

CFA: 3 annuali

Programma di studio

Il corso affronta gli aspetti storici e gli approcci metodologici inerenti alla fruizione, percezione e azione performativa delle musiche tradizionali nei diversi contesti sociali e culturali.

Al fine di condurre un'osservazione attenta delle esperienze maturate nell'ambito della disciplina, viene proposta la visione e l'ascolto di repertori dedotti da diverse aree culturali con relativa analisi musicale. Si vorrà contestualizzare il materiale proposto all'interno delle procedure di analisi riguardo alla musica colta occidentale fino alla più recente produzione contemporanea; infine si indicheranno alcuni suggerimenti sulle metodologie e strategie di ricerca, reperimento dei repertori e trascrizione di alcuni testi individuati.

Programma di esame

L'esame si svolgerà in forma orale sui testi proposti e gli argomenti trattati nel corso delle lezioni.

Bibliografia

M. Agamennone, S. Facci, F. Giannattasio, G. Giuriati, *Grammatica della musica etnica*, Roma, Bulzoni, 1991

Alan P. Merriam, *Antropologia della musica*, Palermo, Sellerio, (1^a ed. 1964) 2000