



## Diploma Accademico di primo livello

DISCIPLINA: **FORME DELLA POESIA PER MUSICA (CODM/07)**

Docente: Prof. Guglielmo Pianigiani

Durata: 25 ore annuali (**Collettive**)

CFA: 3 annuali

[classi di Canto, Musica Vocale da Camera, Dir, orch, M<sup>o</sup> accomp.]

- I. Introduzione alla metrica delle lingue europee
- II. Il madrigale italiano nel Trecento
- III. Il madrigale nel Cinquecento (1)
- IV. Il madrigale nel Cinquecento (2)
- V. Il madrigale nel Seicento
- VI. La cantata italiana
- VII. Liederistica tedesca (1)
- VIII. Liederistica tedesca (2)
- IX. Mélodie française (Ottocento)
- X. Mélodie française (Novecento)

Bibliografia: **1 testo** a scelta fra i seguenti

- P.BELTRAMI, *Gli strumenti della poesia*, Il Mulino, Bologna 2012
- A.MENICHETTI, *Prima lezione di metrica*, Laterza, Bari-Roma 2013
- L.CHINES – C.VAROTTI, *Che cos'è il testo letterario*, Carocci, Roma 2015, capp. I e II

Altri testi, saggi, letture ecc. saranno comunicati direttamente a lezione da parte del docente.

Per consultazione: [www.metrica-italiana.it](http://www.metrica-italiana.it)