



Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale

DISCIPLINA: **LETTERATURA DELLO STRUMENTO (VIOLA) I-II-III (CODI/05)**

Docente: Prof. Augusto Vismara
Durata: 25 ore annuali (**Collettive**)
CFA: 3 annuali

Obiettivi formativi

Attraverso lo studio di brani scelti dal repertorio solistico, cameristico, sinfonico e operistico dal sec. XVIII ad oggi, correlato all' esame dei principali metodi per lo strumento, il corso si propone di ampliare la conoscenza dello studente dotandolo di maggior prospettiva analitica e più motivata capacità di scelte interpretative.

Letteratura dello strumento I

Programma di studio

Letteratura violistica
Principali trattati e metodi per viola
Passi e soli d' orchestra

Letteratura dello strumento II

Programma di studio

Letteratura violistica
Principali trattati e metodi per viola
Passi e soli d' orchestra

Letteratura dello strumento III

Programma di studio

Letteratura violistica
Principali trattati e metodi per viola
Passi e soli d' orchestra

Programma di esame

Programma di esame da sostenere al termine di ogni annualità:
-Esecuzione di cinque brani del repertorio lirico-sinfonico o per orchestra d'archi indicati seduta stante dalla commissione tra quelli presentati dal candidato.
-Esecuzione di due brani di epoche diverse per viola sola o viola e altri strumenti.
-Colloquio sulla letteratura strumentale riguardante argomenti trattati nell' annualità.

Bibliografia

I testi di riferimento ed il repertorio oggetto di studio saranno indicati dal docente.