



## Diploma Accademico di primo livello Ordinamentale

DISCIPLINA: **LETTERATURA DELLO STRUMENTO (VIOLINO) I-II-III**  
(CODI/06)

Docente: Docenti di violino  
Durata: 25 ore annuali (**Collettive**)  
CFA: 3 annuali

### Obiettivi formativi

Attraverso lo studio di brani scelti dal repertorio cameristico, sinfonico e operistico dal XVIII al XX secolo, correlato all' esame dei principali metodi dello strumento che si sono succeduti, il corso si propone di ampliare la prospettiva analitica di ogni studente per permettergli di affinare e motivare le proprie scelte espressive.

### Letteratura dello strumento I

#### Programma di studio

- Letteratura violinistica .
- Principali trattati e metodi per violino .
- Passi e soli d'orchestra .

### Letteratura dello strumento II

#### Programma di studio

- Letteratura violinistica .
- Principali trattati e metodi per violino .
- Passi e soli d'orchestra .

### Letteratura dello strumento III

#### Programma di studio

- Letteratura violinistica .
- Principali trattati e metodi per violino .
- Passi e soli d'orchestra .

### Programma di esame

Al termine di ogni annualità l'esame prevede:

- Esecuzione di un brano del repertorio lirico/sinfonico o per orchestra d'archi estratto seduta stante dalla commissione d'esame tra tre obbligatori e determinati dai docenti scegliendo tra quelli del repertorio affrontato nell' annualità.
- Esecuzione di un brano del repertorio lirico/sinfonico o per orchestra d'archi estratto seduta stante dalla commissione d'esame tra tre scelti dal candidato tratti dal repertorio affrontato nell' annualità e ovviamente diverso da quello eseguito nella prova precedente
- Colloquio a scelta del candidato su uno degli argomenti trattati durante l' annualità



### **Bibliografia**

I testi di riferimento ed il repertorio oggetto di studio saranno indicati dal docente.