



Prot. A/2 n. 2218

Firenze, 2 maggio 2014

IL DIRETTORE

VISTO il verbale della commissione del 29/30 aprile 2014 inerente le audizioni degli studenti per i "Concerti finali 2014";

RENDE NOTO

in ordine alfabetico, l'elenco degli studenti e dei gruppi selezionati;

INDICA

i brani scelti per i concerti sopra citati:

PIANOFORTE

Bertulli Lavinia	A. Berg - Sonata n°1
Byshlyaha Anastasiya	R. Schumann - Sonata op.22 n° 2
Contaldo Giulia	S. Prokof'ev - Sonata op.14 n° 2
Fiumara Antonino	S. Prokof'ev - Sonata op.82 n° 6
Fusi Mattia	S. Prokof'ev - Sonata op.38/135 n°5
Ricciarelli Leonardo	F. Chopin – Ballata op.38 n°2
Tamantini Francesco	F. Liszt – Mephisto Waltz n° 1

ALTRI STRUMENTI

Brusoni Simone - sassofono	P. Bonneau – Caprice en forme de valse 1 e 2
Nachaeva Daria - violino	F. Kreisler Recitativo und Scherzo-Caprice// E. Ysaye Sonata n° 3 - Ballade

DUE STRUMENTI

Darmanin Francesco - clarinetto Acc. Pf. Baltuskaite Gintare	J. Brahms - Sonata op.120 n° 2
Tinacci Andrea - clarinetto Acc. Pf. Baltuskaite Gintare	C. Debussy – Première Rapsodie
Sanna Lorenzo – flauto Acc. Pf. Aleshina Daria	S. Prokof'ev – Sonata op.94



Terzuoli Eros – sassofono Acc. Pf. Beverini Duccio	P. Woods – Sonata
Botto Emilio – tromba Acc. Pf. Aleshina Daria	P. Hindemith - Sonata
Gaddi Francesca – violoncello Acc. Pf. Kim Seonmi	L. van Beethoven – Sonata op.102 n° 2
Inglese Giovanni – Bertulli Lavinia - violoncello/pianoforte	D. Šostakovič – Sonata op.40

GRUPPI

Fusi, Nechaeva, Bellesi; Pianoforte, violino, violoncello	S. Rachmaninov - Trio Elegiaco n°1
Ferrari, Berardengo, Byshlyaha; violino, violoncello, pianoforte	D. Šostakovič - Trio op.8 n°1
Fiumara, Giannotti, Grahe, Inglese; pianoforte, violino, viola, violoncello	J. Brahms - Quartetto op.60
Ferrari, Fabbri, Menghi, Iantosca, Marignetti; 2 violini, viola, violoncello, cbasso	A. Dvořák – Quintetto op.77
Nechaeva, Catana, Moling, Menghi, Iantosca, Berardengo; 2 violini, 2 viole, 2 violoncelli	J. Brahms – Sestetto op. 36

F.to Il Direttore
M° Flora Gagliardi