

VENERDÌ 20 OTTOBRE 2017, ORE 17.00

CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI
P.ZZA BELLE ARTI 2, FIRENZE

Musica Elettronica dal Fondo Grossi

Alcuni autori dalla sezione stranieri del fondo
e due composizioni di Pietro Grossi

Presidente **Dott. Pasquale Maiorano**

Direttore **M° Paolo Zampini**

www.conservatorio.firenze.it

Karlheinz Stockhausen (1928-2007)

Gesang der junglinge, 1956

WDR Colonia

(versione stereofonica firmata dall'autore e inviata a Pietro Grossi negli anni '60)

Louis De Meester (1904 -1987)

Incantations, 1958

IPEM Ghent

Lucien Goethals (1931-2006)

2 studi, ca. 1963

IPEM Ghent

Mario Davidovsky (1934)

Electronic Study n.1 (1960-1961)

Columbia-Princeton Electronic Music Center USA

Pietro Grossi (1917-2002)

Sound Life 42 (1979-1985)

SP (estratto) (1965)

Tutte le opere presentate sono presenti nella sezione stranieri del Fondo Grossi.
Salvaguardia del nastro originale e digitalizzazione a cura del del MARTLab
del Conservatorio Cherubini.