



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “LUIGI CHERUBINI”

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 FIRENZE
Tel. 055/292180 - 055/210502 - Fax 055/2396785
Codice Fiscale 80025210487

Prot. A/2 n. 8173

Firenze, 27 ottobre 2009

BANDO DI CONCORSO PER IL CONFERIMENTO DI BORSE DI STUDIO PER PIANISTI ACCOMPAGNATORI RISERVATO AGLI STUDENTI ISCRITTI AL CONSERVATORIO “L. CHERUBINI” DI FIRENZE.

IL DIRETTORE

- Vista la L. 508/99;
- Visto l'art. 51, comma 6, della legge 27 dicembre 1997, n. 449;
- Viste le linee programmatiche a.a. 2009-2010;

DISPONE

Art. 1

Oggetto della selezione

E' indetta una selezione, per titoli ed esami, finalizzata alla assegnazione di massimo dieci (10) borse di studio, riservata esclusivamente agli studenti iscritti al Conservatorio “ L. Cherubini “ di Firenze. Tali borse sono finanziate con risorse dell'Istituto.

Art. 2

Tipologia e finalità della borsa

Le dieci borse di studio sono previste per Pianista accompagnatore presso le Scuole di Canto e di Strumento.

Art.3

Durata e importo delle borse

La borsa avrà la durata fino al 31 ottobre 2010, con un massimo di 150 (centocinquanta) ore da svolgere nell'anno accademico di riferimento.

Eventuali differimenti della data di inizio delle attività previste nell'ambito della borsa di studio, o eventuali interruzioni dell'attività medesima, verranno consentiti in caso di maternità, di assolvimento degli obblighi militari o di malattia superiore a trenta giorni. L'interruzione delle attività previste nell'ambito della borsa di studio, che risulti motivata ai sensi di quanto sopra disposto, comporta la sospensione della erogazione del corrispettivo per il periodo in cui si verifica l'interruzione stessa.

Il corrispettivo **lordo** della singola borsa è stabilito in **1.500,00 (millecinquecento/00) euro**, da liquidare in due rate semestrali. Detto corrispettivo è assoggettato a tutte le ritenute e agli obblighi di legge vigenti al momento dell'erogazione della borsa di studio.

L'erogazione della seconda semestralità della borsa è sottoposta al giudizio insindacabile del Direttore del Conservatorio che valuterà, insieme agli insegnanti di riferimento, la frequenza ed il comportamento professionale del borsista.

L'assicurazione per la responsabilità civile verso i terzi, obbligatoria per l'ottenimento della borsa di studio di cui al presente bando, è a carico del titolare della borsa di studio.

Il corrispettivo di cui sopra deve intendersi comprensivo anche di eventuali rimborsi spese sostenute dal borsista in relazione a qualsiasi attività svolta nell'ambito dell'attività finanziata con la borsa di studio di cui al presente bando.

Art. 4

Requisiti per l'ammissione alla selezione

Possono partecipare alla selezione i soggetti che, a prescindere dalla cittadinanza e dall'età, siano in possesso di uno dei seguenti requisiti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande di ammissione:

Iscrizione a qualsiasi corso di Diploma del Conservatorio di Firenze, già in possesso di **DIPLOMA DI PIANOFORTE VECCHIO ORDINAMENTO O DIPLOMA ACCADEMICO DI**

PRIMO O SECONDO LIVELLO DI PIANOFORTE O DIPLOMA DI SECONDO LIVELLO DI ACCOMPAGNATORE E COLLABORATORE AL PIANOFORTE.

Art. 5

Domande di ammissione: modalità per la presentazione

Le domande di partecipazione alla selezione, redatte in carta semplice secondo lo schema di cui all'allegato A, dovranno essere presentate direttamente o tramite raccomandata al Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze, P.zza delle Belle Arti, 2 – 50122 Firenze – Italia, entro il termine perentorio del **26 novembre 2009**. Le domande consegnate dopo il termine fissato e quelle che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione; farà fede il timbro postale o la ricevuta della raccomandata.

I candidati portatori di handicap ai sensi della legge n. 104 del 5 febbraio 1992, dovranno fare esplicita richiesta, nella domanda di partecipazione alla selezione, in relazione alle proprie esigenze personali di idoneo ausilio, segnalando altresì l'eventuale necessità di tempi aggiuntivi per l'espletamento dell'esame, ai sensi della legge suddetta.

Nella domanda dovrà essere indicato il domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione. Ogni eventuale variazione dello stesso dovrà essere comunicata al Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze, P.zza delle Belle Arti, 2 – 50122 Firenze – Italia.

Ai sensi dell'art. 3, punto 5, della legge 15 maggio 1997, n. 127 non è richiesta l'autenticazione della sottoscrizione della domanda.

Gli aspiranti dovranno allegare alla domanda:

- 1) curriculum della propria attività professionale;
- 2) elenco di tutti i documenti e titoli che si ritengono utili ai fini della selezione, che saranno presentati con le modalità di cui al successivo punto B);

Ai sensi della normativa vigente, i certificati di cui ai punti 1) potranno essere sostituiti da una dichiarazione sostitutiva di certificazione (vedi allegato B).

Art. 6

Lo studente si impegna a svolgere le ore di collaborazione sulla base delle indicazioni concordate con i rispettivi docenti e a firmare i relativi registri delle presenze.

La suddetta collaborazione non comporta alcuna ipotesi di rapporto subordinato.

Art. 7

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice è nominata con provvedimento del Direttore del Conservatorio “Luigi Cherubini” su indicazione del Consiglio Accademico ed è composta da cinque membri.

Nella prima riunione la commissione elegge al proprio interno il Presidente e stabilisce il componente che svolgerà le funzioni di Segretario.

Art. 8

Modalità di selezione e graduatoria

La Commissione esaminatrice procede alla selezione mediante la valutazione dei titoli e una prova di carattere pratico.

1. Lettura a prima vista di un brano per strumento o canto e pianoforte;
2. Esecuzione di un brano per strumento o canto e pianoforte tratto da spartito d’opera, da sonata o da concerto, assegnato dalla commissione un’ora prima dell’esame.

La Commissione assegna complessivamente un massimo di 100 punti, di cui 40 punti per la valutazione dei titoli e 60 punti per la prova pratica.

L'avviso e la data di convocazione alla prova di carattere pratico è comunicato ai candidati, mediante affissione all’albo del Conservatorio “Luigi Cherubini” entro i 10 giorni successivi alla scadenza del bando medesimo.

Per essere ammessi alla prova pratica i candidati devono presentare un valido documento di identità personale. I candidati che non si presenteranno a sostenere la prova pratica nel giorno fissato sono automaticamente dichiarati decaduti dalla selezione.

Il Conservatorio “Luigi Cherubini” non prevede il rimborso di nessuna spesa sostenuta dai candidati per la partecipazione alla prova pratica .

Al termine di tutte le sedute relative alla prova pratica, la Commissione compila un elenco di tutti i candidati esaminati con l'indicazione del punteggio da ciascuno riportato dalla valutazione dei titoli e nella prova pratica stessa.

Art. 9

Restituzione dei documenti e delle pubblicazioni

Entro un mese dalla data di approvazione della graduatoria, i candidati possono chiedere alla Direzione del Conservatorio “Luigi Cherubini” la restituzione, con spese di spedizione a proprio carico, dei documenti e delle pubblicazioni presentate. La restituzione sarà effettuata salvo eventuale contenzioso in atto. Trascorso tale termine, l'Istituto disporrà del materiale secondo le proprie esigenze, senza alcuna responsabilità.

Art. 10

Disposizioni finali

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento di borse di studio richiamato nelle premesse, nonché, per quanto compatibile, la normativa vigente in materia di concorsi pubblici.

IL DIRETTORE f.f.
(Prof.ssa Annaberta Conti)

ALLEGATO A

(da inviarsi su carta semplice)

Al Direttore del Conservatorio Statale
di Musica "Luigi Cherubini" di
Firenze
P.zza delle Belle Arti, 2
50122 FIRENZE
ITALIA

l sottoscritt _____ (cognome, nome)

nat_ a _____

provincia di _____

il ____/____/____ (gg/mm/aaaa)

e residente in _____

provincia di _____

Via _____ n. _____ c.a.p. _____

Tel. _____ Cell. _____

email: _____

chiede,

di essere ammesso alla selezione per l'assegnazione di una borsa di studio per supporto
alla didattica (pianista accompagnatore).

Il sottoscritto allega alla presente domanda:

- 2) curriculum della propria attività professionale, datato e sottoscritto;
- 3) elenco di tutti i documenti e titoli che ritiene utili ai fini della selezione, datato e sottoscritto;

Il sottoscritto richiede che ogni comunicazione riguardo la presente selezione sia inviata:

indirizzo _____

e-mail _____

telefono _____

fax _____

Luogo e data

FIRMA _____

ALLEGATO B

FAC-SIMILE

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI

(art. 2 legge n. 15/68 e art. 1 D.P.R. n. 403/1998)

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(art. 4 legge n. 15/68 e art. 2 D.P.R. n. 403/1998)

barrare accanto alla dichiarazione che interessa

Il sottoscritto

COGNOME _____

(per le donne indicare il cognome da nubile)

NOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO A _____

PROV _____ IL ____ / ____ / ____ (gg/mm/aaaa) SESSO _____

ATTUALMENTE RESIDENTE

A _____ PROV. _____

INDIRIZZO _____ C.A.P. _____

TELEFONO _____

Consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia

DICHIARA:

Luogo e data _____ Il dichiarante _____