

# Esame di Ammissione BIENNIO VIOLINO

## **Biennio Specialistico di II Livello – VIOLINO**

### **Esame di ammissione:**

1. Programma libero, della durata di circa 30 minuti comprendente due o più autori di periodi diversi.

***N.B.:** La Commissione ha facoltà, ai fini dell'ascolto, di selezionare una parte del programma presentato dal candidato e/o di interrompere l'esecuzione.*

2. Colloquio di carattere generale sulle problematiche tecniche e interpretative relative al programma presentato per la prova di ammissione.

*Il candidato, il giorno dell'esame, dovrà esibire alla Commissione un valido documento d'identità e presentare i seguenti documenti in duplice copia, dattiloscritti e firmati:*

1. *Programma d'esame dettagliato*
2. *Curriculum di studi musicali, di eventuali esperienze artistiche e formazione culturale generale (studi diversi da quelli musicali, conoscenza delle lingue, ecc.)*

### **Corso di Prassi Esecutiva e Repertorio I e II**

Il programma di studio verrà concordato con il Docente prescelto e, data la vastità del repertorio dello strumento, si è preferito non precisare nei programmi di verifica annuale e di esame finale brani e autori predefiniti per dare la massima libertà di scelta attraverso la quale, analizzando il percorso formativo e le esperienze musicali pregresse di ogni singolo studente, si possa progettare un programma di studio che possa far esprimere al meglio le potenzialità e l'efficacia professionale di ogni studente.

Ovviamente il repertorio di riferimento sarà quello per violino solo, per violino e orchestra e per violino e pianoforte o in duo con altro strumento.

### **Verifiche:**

#### **I Annualità:**

programma di libera scelta tratto dal repertorio più significativo dello strumento di durata compresa tra i 35 e i 70 minuti

**II Annualità:**

programma di libera scelta tratto dal repertorio più significativo dello strumento di durata compresa tra i 35 e i 70 minuti

n.b.: non è possibile presentare brani già compresi in precedenti esami e/o verifiche

**Prova Finale:**

Come da normativa vigente è facoltà dello studente scegliere la tipologia della prova finale tra le seguenti:

a) Esecuzione pubblica di un programma da concerto della durata di circa 60 minuti tratto dal repertorio più significativo dello strumento

n.b.: non è possibile presentare brani già compresi in precedenti esami e/o verifiche

b) Presentazione e discussione di una tesi afferente al proprio indirizzo, correlata ad una prova pratica di esecuzione (discipline ad indirizzo interpretativo) o ad una composizione originale (discipline ad indirizzo compositivo);

La scelta dello studente deve essere approvata dal Consiglio di Corso ed è facoltà dello studente scegliere il relatore per la prova finale.

